

American McGee's Bad Day L.A.

Ahogy a játék címéből is ki lehet találni, American McGee legújabb műve Amerika egy nem igazán szokványos napjának történetét meséli el, egy nap alatt meteor, tűzvész, sőt, terrortámadás is zúdul Los Angelesre. Ennyi csapást nem könnyű túlélni, talán jól jön egy kis segítség.

DE 8:00: Santa Monica freeway & Chrenshaw blvd Biológiai támadás

Miután kiheverted a sokkot, amit a repülő becsapódása okozott (milyen sokk, kit érdekel a sok szerencsétlen, akik meghaltak, csak iszonyúan sípol a füled...), beszélj az autóját oltó fickóval, aki rávesz, hogy meggyógyítsd a sérült nőt. Vedd fel a kötszert, és a bal egérgombot használva gyógyítsd meg a bepánikolt nénit. Ekkor meglátsz egy égő férfit, kérj megint tippet az autóját oltó embertől, ő nem hogy odaadná az ő poroltókészülékét, inkább odavarázsol a lábad elé egy másikat, kapd fel, oltsd el vele a szerencsétlent, és beszélj vele. Megígéri, hogy ha eloltod a kocsiján a tüzet, akkor kivisz a dzsumbujból. Persze-persze. De azért oltsd csak el a tüzet, és nézd végig, ahogy a fickó elhajt. Én szóltam... A sárga ikonnal jelölt részen ugorj át az út másik oldalára, és beszélj a kiabáló emberkéekkel. A tűzoltó készülékkel kúrárd ki a zombit, és kapd fel a csövet. Eddig az életmentéssel túl sok jó pontot szedtél össze, én azt ajánlom, kezdj gyorsan szétverni mindenkit, mielőtt túl fehér lenne az aurád... Utána verd szét a léceket, odaát pedig verd agyon a zombikat. Persze valaki pont melletted fogja kitörni a falat, nosza, menj ki. Megjelenik Kenneth, aki az előbb úgy otthagytott téged és elmagyarázza a szabályokat: az ártatlan járókelők megöléséért „morcokat” kapsz az állapotsávra, viszont a sérültek meggyógyításáért, tüzek eloltásáért, zombik likvidálásáért, satöbbi, mosolygó fejeket kapsz. Elméletileg meg kéne próbálni csak mosolygó fejeket gyűjteni, de én miután végigvittem a Reservoir Dogs-t, egyszerűen nem voltam képes még egy játékot kis szentként végigjátszani...

Ha vége a videónak, menj a tűzoltóautóhoz. Oltsd el (és/vagy ölj meg) öt égő embert, utána beszélj a tűzoltóval, aki rád tukmál egy beteg gyereket. Indulj el a mentőautó felé (ha odamész egy emberhez, és megnyomod a jobb egérgombot, főhősünk illedelmesen megkérdezi, merre van az arra, és akkor megjelenik a képernyő tetején egy sárga nyíl, mutatva a helyes irányt). Indulj el abba az irányba, amit a nyíl jelez, de közben kerüld ki a mérgező felhőket. Az elsónél a benzinkúton menj át, az utána lévő az utcaszéli kertekbe beugrálva kerüld ki (ölj meg egy kutyát, hatalmas poén, ha az ürülékébe lépsz, bűdös lesz, és elkerülnek az emberek...), az utolsónál pedig csak egyszerűen ne az autóúton menj, hanem a járdán. A mentőautót körülvették a terroristák, minimum ötöt ölj meg belőlük, majd a gyereket a kocsihoz vezetve beszélj a mentőssel. Az autó kulcsai a társánál vannak, aki nem tért vissza, miután elment a sérülteken segíteni, úgyhogy neked kell megkeresned a kulcsokat, közben pedig segítened kell a 911-et hívókon is. A segélykérőket a legegyszerűbb megtalálni, ha valakitől útbaigazítást kérsz, de ehhez persze az állapotsávod alatt vigyorgó fejeknek kell megjelennie, hogy ne támadjanak meg az emberek, úgyhogy előbb mindig állíts meg egy-két zombit, gyűjts tüzeket, gyűjts zászlókat, satöbbi. Az első hívó rögtön bal oldalt, egy háznál lesz, amit éppen kifosztanak. Törd be a kerítést, és kerüld meg hátul a házat. Az egyik szerencsétlen fosztogató alól kell eloltanod a tüzet, hogy le tudjon jönni a földre. Fogd meg a poroltót, oltsd el a tüzet, és indulj egyenesen tovább (ahol túl magas a kerítés, ott a konténerrel ugord át). Két házzal arrébb zombik szorítottak fel egy nőt a fa tetejére, neutralizáld a zombikat, ugorj ki a kerítésen, és menj át a másik oldali házakhoz. Szegény Kenneth infarktust kapott, most bosszút állhatsz rajta. Állj rá szépen, és kezdj el rajta ugrálni,

hidd el, sokkal jobban lesz... Ha talpra tudott állni, akár le is lőheted persze... A következő páciens két házzal arrébb került bajba. Ugorj át a szomszédba, törd szét a kerítést, és beszélj vele. Kutyák támadták meg, de a szerencsétlen miért egy kertben játszik háborúellenesdit, főleg hamburgerjelmezben. Mindegy, ettől függetlenül meg kell menteni, lődd le a kutyákat, és lépj a sárga nyílhoz.

DE 8:30: Chrenshaw & Washington blvd kereszteződés **Mentő üldözés**

Még jó, hogy Los Angelesben még a mentőautók is olyan fegyverekkel vannak felszerelve, mint például rögzített gépágyú... Pattanj be gyorsan a gépfegyver mögé, és kapd le a mesterlövészt a tetőről, utána el tudsz indulni. Lődd ki a többi terroristát is, majd hogy ne unatkozz, ments meg egy pár civilt a földi élet nyűgjeitől, nemsokára úgyis társaságot kapsz, gépfegyveres terepjárók személyében (biztos, ami zihér rá van írva a kocsik elejére, hogy Terrorists, ha nem tűnne fel...). Pár autó, és jó pár katona likvidálása után picit bekeményítenek, ellopott buszokkal kezdenek el üldözni, és hamarosan csapdába csalnak. Robbantsd fel az akadályként előtted álló kocsikat, hogy tovább tudj menni. Az egyik busz még így is utánad jön, de őt Gilbert egy gyors manőverrel leszereli. Út közben lődd tovább a terroristákat, de nemsokára kifogy a benzin, úgyhogy be kell állni a benzinkútra. Amíg Gilbert tankol, neked kell védened őt, ne sajnáld az ólmot, lődd a terroristákat ezerrel (és ha közben fogyna az életed, lődd ki a hamburgeres csomagokat, az tölti az életed). A benzinkútból kiállva következik a pálya utolsó része, még pár autó, pár terrorista, és végül beálltok a kórház elé. Tök boldog voltam, hogy mennyi kilóhető civil, erre vége lett a pályának, úgyhogy most az egyszer előfordult az a szégyen, hogy több jótetem volt, mint rossz...

DE 9:00: La Brea Park **Földrengés**

Még jó, hogy Anthony ilyen hozzá illő társat kapott, a mentős ugyanis szemrebbenés nélkül elhajt a sérültek mellett, ha valaki belép a kocsija elé, a fék helyett még jobban rátapos a gázra, csak hogy mentse magát a földrengés elől... A videó végén sajnos kipattansz a kocsiból, úgyhogy fegyverrel kell utat törned. Először beszélj a földön fekvő fickóval. Mostantól ő is kis csapatod tagja, de egyszerre csak a fiú, vagy csak Juan követhet, az F1-el, és az F2-vel válthatsz közöttük. Juan egy láncfűrész hord magával, szóval hogyha harcolni kell, nagy segítség lehet, de most gyorsan válts a gyerekre, mert Juan folyton gyilkol, még akkor is, ha nem kell, márpedig most nem kell. Először állítsd le az öt zombit, majd a videó után ments meg tíz menekültet, utána ugrálj át a betonpadlóra a másik útra. A kórházhoz fogsz kiérni, ekkor új feladatot kapsz. Kérj útbaigazítást, és indulj el a nyíl felé. Beszélj a nyíllal jelölt katonával, és jobb oldalon a falon lévő lyukon keresztül menj át a másik oldalra, a másik katonához, és ha beszélsz vele, ad neked egy mesterlövészpuskát. Indulj el balra, a nyíl felé, és nemsokára meglátod azt a romos épületet, amiről lövöldöznek a mesterlövészek. Innen is kilóhetnéd őket a tetőről, de nem érdemes, inkább menj még tovább balra, be a házak közé. Lődd le mesterlövészpuskával az összes orvlövészt, de figyelj oda, mert több helyről is támadnak. Ha mindet megölted, kérj valakitől útbaigazítást, és menj vissza az útra, ahonnan jöttél, majd menj a nyíllal jelölt katonához. A videó után indulj el a kórház felé, de előtte öld meg a két oldalról rád támadó terroristákat. Indulj el egyenesen, amikor a daruhoz érsz, a videóban rávesznek arra, hogy megmentsd a házban ragadtakat, és a sérülteket. Az utóbbi a szokásos, a poroltókészülékkel oltsd el az égőket, és ugyanazzal gyógyítsd meg a zombikat is (vagy öld meg őket), és kötszerrel gyógyítsd meg a vérzőket. A sérültek megmentése közben

segíts az öt házban rekedten. Ha odaérsz egy bajba esetthez, egy mókás videóban tájékoztatnak arról, hogy mit kell csinálnod, ha pedig valakit megmentettél, kérj valakitől útbaigazítást, és a nyíl segítségével menj a következő áldozathoz. Az egyik feladat két, a tűz miatt házukban rekedt nő megmentése, a poroltóval a tüzet eloltva juss be a házba, a nyíllal jelölt civileken nyomj egy jobb egérgombot, ekkor elkezdnek kimenekülni a házból, de neked még oltanod kell az újra felgyulladó tüzeket, hogy menekülés közben ne rohanjanak bele a bajbajutottak. Egy másik ház emeletéről le kell segítened két gyereket, a kerékkulccsal törd szét a gerendákat, hogy leessenek. Ettől a háztól egy sarokra egy kisbabát kell visszavinned az anyjához, ugrálj át a csecsemőhöz, és nyomj rajta egy jobb klikket. Az egyik háznál nem te, hanem a veled tartó beteg kisgyerek menti ki a házban rekedt gyerekeket, de neked addig távol kell tartanod a patkányokat a romoktól. A régi árkdjátékhoz hasonlóan a patkányok kis lyukakból bújnak elő, ha meglátod valamelyiket, csapd le kerékkulccsal a fejét, vagy lödd le, bár nem igazán érdemes patkányokra pazarolni a löszert. Végül, hogy ne csak házban rekedt embereket kelljen megmentened, rád hárul egy fa tetején szorult bácsi megmentése, ráadásul, hogy ne legyen olyan egyszerű a dolgod, a fa alatt meggyulladt kátrányt kell folyamatosan oltogatnod, amíg Juan lefűrészezi a fát. Ha mindenkin segítettél, menj vissza a daruhoz, aminek segítségével átvisznek a túloldalra. Rohanj el a tűzoltóautóig, és beszélj a tűzoltóval, akinek ha adsz egy jó ötletet, persze, hogy azonnal rád tukmálja a piszkos munkát. Indulj el, a jobb egérgombbal zárd el az öt tűzcsapot, közben pedig ölj meg tíz terroristát. Ha kész vagy, ha akarsz, még ölhetsz zombikat, de ha most nincs hozzá kedved, menj vissza a tűzoltóautóhoz, és egyik betonarabról a másikra ugrálva juss át a túloldalra. Odaát már vár rád egy csapat fegyvertelen férfi, akiket át kéne segíteni a park túloldalán lévő mentőautóhoz. Sajnos ennek a feladatnak sincs nagy tétje, hiába van tele a park terroristákkal, a csöcselék tagjai hozzád, és segítőidhez hasonlóan nem halhatnak meg végleg, ha lelőnek őket, azonnal újraélednek. Először a videó után azonnal lödd le azokat a terroristákat mesterlövészpuskával, akik a lépcső tetején állnak, utána menj fel a lépcsőn, és odafent is ölj meg mindenkit, közben menj át a túloldalra, menj le a lépcsőn, és a parkban megbúvó terroristákkal is végezz. Menj a mentőautóhoz, és várd meg, amíg elviszi a fickókat. A következő feladatod a szemben lévő házban elbújt orvlövész likvidálása lesz. Az orvlövész biztos rokoni kapcsolatban áll Supermannel, ugyanis ha le akarod löni, azt veszed észre, hogy hirtelen eltűnik, és egy másodpercre rá egy másik ablakban jelenik meg, akár három emelettel feljebb, és elég sok lövést kibír. Mindenesetre, ha a terroristák a valóságban is ilyen szuperképességekkel, és ekkora ólomimmunitással rendelkeznének, akkor tényleg retteghetne a világ. Miután végre leszedted, te is bekapsz egy golyót, és csak a kórházban ébredsz fel, de az egészségügy biztos ott is remekel, ugyanis már szállítanak át helikopterrel egy másik kórházba. Természetesen Amerikában nem nap a nap minimum három természeti katasztrófa nélkül, úgyhogy még természetesebb módon a téged szállító helikopter egy meteorvihar kellős közepén köt ki, ráadásul egy kisebb meteor leviszi a pilóta fejét, úgyhogy végül egy lött sebbel kell kikászálódnod a roncs helikopterből, a biológiai vírussal fertőzött, terroristákkal tele lévő területen, ahol ráadásul több százkilós kődarabok hullanak az égből...

DE 10:00: Hollywood & Highland

Meteor vihar

Az első feladatod a pályán nem lesz túl bonyolult, a zászlóval integető fickóhoz kell oda menned, utána a következőhöz, utána a következőhöz, addig, amíg át nem érsz a parkolón keresztül a másik útra (még útbaigazítást se kell kérned, a zászlós emberke mellett megállva látszik a következő). A másik úton, ahova kivezettek a zászlósok, indulj el jobbra, a szuperhős jelmezbe öltözött ember felé. Egy különleges meteornak köszönhetően megjelenik három szuperhős, akik az utatokban állnak, így kénytelen leszel megölni őket. Végül is mit ér három

szuperhős egy csöves, egy láncfűrészkes bejáróló, és egy beteg gyerek ellen... Mivel nem rendelkeznek távolsági támadásokkal, egyszerű dolgod lesz, válaszd ki segédnek Juant, ő úgyse baj, ha meghal, és elég szép sebzéseket leoszt a láncfűrészével. Te pedig rohanj folyamatosan hátra és lödd a szuperhősöket a 30 milissel (a vadászpuska sokat nem ér ellenük, mert mind a három tud védelmet vonni maga köré, de a gépfegyver ellen az se véd). Ha lenyomtad őket, tápolj a színház bal oldalánál, majd menj a jobb oldalt ácsorgó öltönyöshöz, aki közli veled, hogyha át akarsz menni a kapun (márpedig át akarsz) akkor a színházigazgatótól kell megszerezned a kulcsot (mielőtt bemennél az épületbe, érdemes megnézni a földön a hírességek kézlenyomatait, vannak köztük nagyon komolyak, mint például Miguel Jackson, aki kézlenyomatkészítés közben az orrát is beleejtette a betonba, vagy Jack Sparrow a kampóskezével...). Lépj be az ajtón a színházba, és gépfegyverrel/vadászpuskával/molotovval/ahogy tetszik, szereld le az öröket, és indulj el a bal oldali folyósón. A színházigazgató egy kicsit érdemes jellemmel rendelkezik, és itt most nem az öltözékére gondolok, hanem arra, hogy a falra kilógatta azokat, akiket valamilyen hatalmas bűntény elkövetésén kaptak, például kaját vitt be, esetleg videokamerázott (a fickó elég erősen emlékeztet néhány tanáromra...). Persze a kulcsokért harcolnod kell, de amikor megpróbálsz agyon löni az igazgatót, rá kell jönnöd, hogy Hollywoodban nemcsak a szuperhősök, de a színházigazgatók is szuperképességekkel bírnak, úgyhogy nem tudod megsebezni. Az oldalt lángoló tüzekre ne is figyelj, csak figyelemelterelésnek vannak ott, inkább lödd le a falra kikötött szerencsétleneket, utána már nyugodtan az igazgató fejébe ürítheted a tárat, és elviheted a kulcsát. Menj a kapuhoz, nyisd ki a kulcsoddal, és menj tovább egyenesen. Mássz át a kocsin, és menj át az út túloldalára beszélni a két világoskék ruhás nővel. Ha vége a videónak, indulj el a gyorsétterem felé. Igen, ahogy a nő mondta, ezek nem szokványos zombik... A nagyon nagydarabbal ne törődj, ő sebezhetetlen (én azért belelöttem a fejébe ötven mesterlövészpuska töltényt, hátha, de nem, nem lehet megölni), hanem kezd el ölni a többi zombit. Nem lehet őket meggyógyítani a poroltóval, úgyhogy kénytelen leszel töltényt pazarolni beléjük, ugyanis továbbmenni csak a magából zombikat árasztó gyorséttermen keresztül tudsz, ami akkor robban fel, ha elég zombit megöltél. Indulj el az alagút felé, és közben ölj meg tíz terroristát. Egy meteorit miatt nem tudsz lemenni a metrálóaljútjába, de egy másik lyukat üt a betonba, ott ugorj le.

DE 11:00: Inglewood

Tűz

A metród nekimegy egy teherautónak, úgyhogy kénytelen leszel idő előtt kiszállni a kisiklott járműből (ti is észrevettétek már, hogy a főhős egyre jobban kezd hasonlítani a Sebezhetetlen Bruce Willis-éhez?). Természetesen nem tudsz azonnal továbbmenni, a lakosok rávesznek arra, hogy hozd vissza elvarázsolt gyermekeiket a különleges erővel bíró drogdílerrel. Kérj valakitől útbaigazítást, és a nyilat követve menj be az udvarba, ahol az elkábított gyerekek vannak. Kötszerrel kezd el őket kikúrálni (ha valaki elmagyarázná nekem, hogyan lehet kötszerrel meggyógyítani drogos gyerekeket, megköszönném), és ha elindulnak kifelé, akkor kövesd őket, ugyanis út közben újra bedrogozhatnak, és akkor visszafordulnak. Ha minden gyerek kint van a szüleinél egészségesen, akkor indulj egyenesen tovább, és ölj meg öt banditát (érdemes ellenük kipróbálni a kedvenc fegyverem, a dezodorból és öngyújtóból összerakott lángszórót), utána a kidölt villanypózna túloldalán menj oda a lányhoz, aki segítséget kér tőled, és nem enged tovább, amíg nem segítesz neki (szép kis segélykérés, mondhatom). Menj be a házba. Odabent oltsd el a lángokat, menj tovább, de a következő nagy lángoszlopon nem tudsz továbbmenni, úgyhogy kanyarodj le balra, és menj végig a folyósón, majd be a szobába, és nyomj egy akciógombot a bennrekedten. Vedd fel a WacBurger tasakot a két ház között, és menj be a következő házba, ahol segítséget kérnek, az első

kereszteződésnél kanyarodj le jobbra, oltsd el a tüzet, a kanapé mögött menj el, utána egyenesen végig a folyosón, lépj be a kis szobába, és nyomj egy akciógombot a „barátnőn”. Az utcán indulj tovább, de a sarokig nem tudsz elsétálni, újra segítséget kérnek tőled. Ha kevés az életed, vedd fel a WacBurger tasakot, és menj be a házba. Oltsd el a tüzet, indulj el egyenesen, menj el a konyha mellett, és a konyhától jobbra lépj be a szobába, ahol a testvér van. Ha kimentetted, indulj tovább, de a következő sarkon megint megállítanak. Menj be a házba, öld meg a bandatagokat (akik fogalmam sincs, mit keresnek egy égő házban), kanyarodj le jobbra, oltsd el a tüzet a falon lévő lyuknál, menj át a következő két tűzfészken is, és a nagy szobában is oltsd el az összes tüzet, és kapd fel a csivavát. Ha megmentetted, a gazdája csatlakozik hozzád, és végre megtudjuk, hogy hősünk mi miatt jutott koldusbotra. Indulj tovább, a nyíl által jelzett kerítést törd szét, majd menj tovább a nyíl által mutatott irányba, közben pedig öld meg öt banditát. Ismét megállít egy férfi, de ezúttal szerencsére nem égő házban rekedt embert kell kimentened, csak pár bandatagot kell megölnöd. Ha megölted az összes civilekre támadó rosszfiút, kezd el eloltani az embereket, akiket megmentettél, azok pedig mehetnek tolni a buszt, hogy beessen a kráterbe. Ha tíz ember összegyűlik a busznál, végre sikerül nekik azt belökni a gödörbe, így te is tovább mehatsz, de nem örülhetsz sokáig, ugyanis útközben megtámad egy Seth nevű gengszter a bandájával, hogy bosszút álljanak Seth öccséért. Természetesen válaszd ki Juant segítőnek, és lödd le Seth csicskásait, majd kapd elő a harmincast, és lödd vele szét Seth fejét is, aki képes pajzsot regenerálni maga köré, de a többi ilyen képességgel rendelkező ellenfélhez hasonlóan a gépfegyvertől ez őt se védi.

DU 12:00: Los Angeles Nemzetközi Repülőtér

Lödd le az öröket, és menj be baloldalt az ajtón. Gyorsan pattanj fel a poggyászokat szállító szalagra, várd meg, amíg az ellenőrzőnél elmúlik az elektromosság, és rohanj tovább. Menj végig a szalagon, ha vége, ugorj fel a következőre, és azon menj tovább, és közben kerüld ki csapdákat. A videó után ugorj fel a következő szalagra (itt még gyorsabban kell csinálnod, mert egyszerre vagy öt testőr próbál lelőni a sokkolójával), és folytasd addig, amíg az egyikről leszállva látsz egy nyíllal jelölt ajtót. Menj ki az ajtón. Indulj el balra, öld meg az öröket, és menj be az ajtón. Itt csak egyszerűen végig kell rohannod a folyosón, közben gyorsan eliminálva minden őrt, mielőtt benyomná a riasztót, és még több sokkolós őrt támadna rád. Közben azért érdemes bekukkantani a kis termekbe, például amikor belépsz az ajtón, pont veled szemben lesz egy ilyen kis szoba, hallgass bele a beszélgetésbe, és nézd meg, mik vannak az asztalon, ami miatt elkapták a nőt. Nem kisgyerekeknek való játék, az biztos... Ha megtaláltad az ajtót, menj ki, öld meg az öröket, és lépj be a veled szemben lévő ajtón. Ugorj fel a szalagra, a csapdákat kikerülve menj végig rajta, utána rohanj végig a folyosón, de a következő szalagra ne szállj fel azonnal, hanem amíg lehet, csak mellette menjél, bár ehhez valószínűleg meg kell ölnöd a munkásokat, mert nem férsz el tőlük. Ha elértél a szalag tüzes részéig, ugorj fel rá (vagyis, ha mazochista vagy, felszállhatsz az elején is, de sokat kellett ahhoz Prince of Persia-znod, hogy az előre-hátra guruló szöges csapdák felett elugrálj anélkül, hogy hozzájuk érnél). A szalagról leszállva menj ki az ajtón, öröket kapcsold le, és lépj be a következő helyiségbe. Itt sem lesz nehéz dolgod, rohanj végig az úton a szekrények, és egyéb talált cuccok között, néha ha már nagyon zavarnak, lödd le az üldözőidet, és vigyázz a rakodóautókkal, mert ha azok elütnek, azonnal meghalsz, és ezt a pályarészt előlről kell kezdened. Ha megvan az ajtó, menj ki rajta, odakint a szokásos módon öld meg az öröket, és indulj el jobbra. Ugorj fel a kocsira, annak a legtetéjére felmászva át tudsz ugrani a kerítés fölött, és így be tudsz menni a következő ajtón. Odabent egy nagy fekete őrnéni vár rád, akit nem lehet megölni, ezért minél gyorsabban el kéne menekülni, de az egyetlen menekülési utad egy nagy gép elzárja. Öld meg először a testőreit (vagy ölesd meg Juan-nal), gyorsan rohanj a géphez, és kezd el nyomogatni a sárga nyílnál az

akciógombot. Ha elég sokszor megnyomtasd (ami valószínűleg nem fog hamar bekövetkezni, mivel a nagy fekete mama egyfolytában elkap, vagy odahúz magához), akkor a gép felrobban, úgyhogy nyugodtan ki tudsz rohanni a szabadba. Odakint természetesen öld meg az öröket, és menj a repülőhöz. Kiderül, hogy nem is kellett volna végigmenned a repülőtér fél biztonsági szolgálatán, de most már mindegy, legalább kikerülsz erről a helyről. Vagy mégsem, ugyanis egy banda tagjai szórakozásból kilövik a repülődet, úgyhogy egy ejtőernyős ugrás után egy bandaháború kellős közepébe érkezel.

DU 1:30: Venice Beach **Bandaháború**

Először is mutakozz be a bandatagoknak, mondjuk ölj meg belőlük tizenkettőt. Ha kész vagy, indulj el a kiindulási pontodtól balra, és a bedőlt kerítésen átmenve caplass át a párhuzamos útra. A következő feladatod a beteg kisgyerek megkeresése lesz, nem lesz nehéz dolgod, mivel egy nyíl is jelöli a tartózkodási helyét, és útbaigazítást is kérhetsz. Ha megtaláltad, elindultok megkeresni a másik két barátotokat és a katonát. A túsmentés mindhárom esetben ugyanúgy fog lezajlani: útbaigazítást kérsz, elmész a házhoz, útközben megölöd a bandatagokat, bent a házban megölöd a bandatagokat, és a túszt az akciógomb lenyomásával kiszabadítod. Ha megvan az egész csapat, már csak ki kéne jutni erről a helyről, ami nem olyan egyszerű, tekintve, hogy a bandatagok elállták az egyetlen kivezető utat. Gyorsan pattanj hát be a rögzített gépágyú mögé, és oszlass egy picit tömeget, hogy a katonák előre tudjanak menni. Utána rohanj a következő gépágyúhoz, és ott is játszd el ugyanezt. Ezután végre meglesz a megoldás is, azaz hogyan lehetne innen elhúzni, a veled tartó kiscsaj egyik barátjának van itt hajója. Kérj valakitől útbaigazítást, és menj a hajóhoz.

Természetesen mindannyian nagyon boldogok vagytok, hiszen kijutottatok a pokolból, csakhogy éppen egy másik pokol felé tartotok... A városba egészen szokatlan módon, egy hullám hátán érkeztek meg, ugyanis ha ma eddig nem lett volna elég katasztrófa, most kitört egy cunami.

DU 3:00 Belváros **Cunami**

Indulj el balra, és menj egyenesen. Egy nénike segítségének (és önfeláldozásának) köszönhetően észreveszel egy mentőhelikoptert, amivel eltűnhetnél innen (bár ebben a játékban eddig akárhányszor repülőalkalmatosságra épültél, vagy úgy egyáltalán valamilyen járműbe, hogy eltűnjél arról a rossz helyről, ahol éppen vagy, általában mindig csak rosszabb helyre kerültél...). Menj tovább, és szállj be a liftbe. A vízben folyamatosan veszted az életet, nem értem miért, hiszen nincs olyan magasan, hogy bele kéne fulladni, mindegy, a lényeg hogy sietned kell. Hogy még izgalmasabb legyen, a következő teremben megjelennek Spongyabob kedvencei, a medúzák, eggyel később pedig banditák is. Menj végig egyenesen, a nagy, irodákkal teli terem után lévő kisszobából kanyarodj le balra, és menj tovább, amíg el nem éred a nagy vizet, Anthony szépen átússza, te pedig folytathatod a túrát. A folyosóról kanyarodj ki balra, és menj be az ajtón, utána lépcsőzz fel. Odafent oltsd el a tüzet, és menj be a mosdóba. Odabent három, a tenger gyümölcseivel felfegyverzett rab támad rád, kezdj el előlük hátrálni, és oszlassd szét őket azzal a fegyverrel, amelyik jól esik (én rakétavetőre és a harmincasra voksoltam), majd jöhet a félelmetes körömcspesz, ettől tuti kifekszenek. Utána menj ki a rácson, és lépcsőzz fel a tetőre. Ha nagyon jó akarsz lenni, odafent öld meg a rabokat, utána pedig menj át a függőhídon. Viszont a híd leszakad a nagy súly alatt, úgyhogy újra visszakerülsz egy épület alsó szintjére. Indulj el balra, kanyarodj le az első kereszteződésnél jobbra, és menj egyenesen a liftig. Odafent indulj el jobbra. Kiderül, hogy a

mentőhelikopter nem is annyira mentőhelikopter, hanem a bankrablók akarnak azzal menekülni az akció után. Persze kis csapatunk nem esik kétségbe, jön is az új terv, bankrablókat elkerüljük (vagy megöljük...), és megszerezzük a helikopterüket. Indulj el a jobb oldali folyósón (persze, ha beléd kötnek a bankrablók, öld meg őket nyugodtan), az első kereszteződésnél kanyarodj le balra, és ha elmentél a falig, fordulj be jobbra, majd menj el a lifthez.

DU 4:30: Beverly Hills Residential st. Mexikói katonai invázió

És ezt is megéltük. Felszálltál egy helikopterre, és ezúttal nem zuhantak óriási lángoló csirkék az égből, nem lőttek le a Halálcsillaggal, és még a Téalapó szánjával se karamboloztál, egyszerűen semmi se történt. Ugyanis most csak az után történt valami, hogy leszálltál a helikopterről. A mexikói kertészekből katonává avanszált lakosok Juan tábornok vezetésével forradalmat akarnak csinálni, bár szerintem azért a tank, amiben te fogsz ülni, kicsit erős annyi kivívásához, hogy kertészekből kertek gazdái legyenek. Igen jól hallottad, tankban fogsz ülni, amit sajnos nem te irányítasz, de gondolom az ágyúcső, és a gépfegyver kárpótol mindenért. A küldetés elején nem lesz fontosabb dolgod, ha látsz zöld egyenruhás katonákat, akkor lődd le őket. Azonban nemsokára Örmester barátunk megszerzi a tankot a mexikóiaktól, úgyhogy innentől kezdve a barna egyenruhás katonákat kell ölni... micsoda változatosság... Csakhogy sajnos nemsokára győz a mexikói túlerő, és körbeveszik a tankod, úgyhogy nem tudsz mást csinálni, mint hogy a tankodban ülve várod a halálos ítéleted...

DU 6:00: Rodeo Drive Zombi bomba

Te nem tudsz mit csinálni, de az amerikaiak igen, és ők pont most dobják le a zombi bombát, amitől a mexikóiak ordítva elmenekülnek. Nem kell sokáig keseregned, lépj oda a zombi bombához, ekkor megérkezik egy sereg zombi, és mindhárom társadat elrabolják, úgyhogy hiába tűntek el a mexikóiak, befejezheted a játékot egy kisebb népirtással, ahogy azt illik. Indulj el valamelyik irányba (a barátaid a jobb, és bal oldaladon, és veled szemben vannak túsul ejtve), valamelyik tömegoszlató fegyverrel kergesd el onnan a zombikat (de vigyázz, hogy rakétád, molotov-koktélok, és körömcipeszed mindenképp maradjon), és egy akciógombot nyomva a társadon szabadítsd ki, majd ismételd el ezt a másik két helyen, utána menj a helikopterhez. Anthony úgy dönt, hogy ő mostantól tényleg hőst fog játszani, úgyhogy Beverly, az Örmester, és a Beteg Gyerek felszállnak a helikopterre, ő pedig ott marad ölni a zombikat, majd ha a helikopter biztonságos távolságba került, akkor beindítja manuálisan a beragadt bombát... Ha meg kell halnod, halj meg szépen, kapd elő a gépfegyvered, és kezd el szitává löni a zombikat! Valószínűleg a 30-as nem fog végig kitartani, hiszen két percig kell életben maradnod, szóval, ha elfogyna, indulj körbe, és vedd fel a pályán elszórt rakétákat, koktélok, és néha gyógyítsd magad a kávéháznál a WacBurger tasak segítségével. A házilag összeállított lángszóró a zombik ellen aranyat ér, ráadásul hamar újratöltődik, én ennek a gyakori használatát ajánlom, de persze ne felejtse el, hogy van rakétavető, molotov-koktélok, és ha nagyon körbevennének a zombik, körömcipeszed is. Ha lejárt a két perc, törj utat a zombi bombához.

Ezennel pedig vége Amerika legrosszabb (és valószínűleg legrövidebb) napjának, gratulálok, és a körömcipesz legyen veletek!

szent